

**УВАЖАЕМЫЕ ПРИХОЖАНЕ НАШЕГО ХРАМА,  
С 03.02. ПО 07.02.2026  
ПРИГЛАШАЕМ ВАС В ПАЛОМНИЧЕСКУЮ ПОЕЗДКУ В  
«ВЕЧНЫЙ ГОРОД РИМ»**

**1 день.**

В первой половине дня прибытие в город Рим.

Во второй половине дня пешеходное паломничество по центральной части города Рима. Площадь Венеции (церковь св. Марка). Площадь Навоны (церковь св. Агнии: глава св. мученицы), Лестница на площади Испании у подножия церкви Святой Троицы (французское подворье), Пантеон (церковь Пресвятой Богородицы и всех святых), Фонтан Треви (болгарская православная церковь), Церковь 12 Апостолов (мощи свв. апп. Филиппа и Иакова Младшего), улица Императорских форумов, рынок императора.

**2 день.**

**Собор св. Креста Иерусалимского** (*святыни - земные свидетели Страданий Спасителя, привезенные св. равноап. Еленой из Иерусалима*).

Церковь является важнейшим памятником истории религии и искусства, она хранит ценнейшие христианские реликвии, благодаря чему на протяжении многих веков является местом паломничества христиан со всего мира.

В отдельной капелле церкви находятся реликвии, доставленные в Рим святой Еленой, матерью императора Константина Великого, — частицы Креста Иисуса Христа и один из гвоздей, которыми Его тело было прибито к Кресту

**Церковь св. Климента, папы Римского** (*мощи свмч. Климента, св. равноап. Кирилла, часть мощей св. Игнатия Богоносца*).

Посещение подземной части базилики, где в результате археологических раскопок мы можем увидеть остатки дома, где жил сщм. Климент, епископ Рима, а рядом остатки языческого храма, посвященного богу Митре, культ которого был очень распространен среди военных в I-III вв.

**Церковь св. Алексея, человека Божия** (*мощи св. Алексея, св. мч. Вонифатия*).

В базилике святых Вонифатия и Алексия на Авентинском холме хранится древнейшая икона Божией Матери, перенесённая в Рим в 997 году из Эдессы во избежание угрозы уничтожения от иконоборцев. Ещё в V веке, когда икона находилась в Эдессе, от неё дважды исходил глас, обращённый к церковному сторожу: «Дай войти Божиему человеку, стоящему на паперти, — он достоин Царства Небесного».

**Церковь свв. врачей-бессеребренников Космы и Дамиана** (*мощи святых*).

Базилика посвящена двум братьям-близнецам родом из Аравии, Косме и Дамиану — целителям-мученикам, ставшими в 303 г. одними из первых жертв во время преследования христиан императором Диоклетианом.

Поклонение братьям Косме и Дамиану было очень популярно в Средние века. Считалось, что если больной останется на ночь в стенах храма, то обязательно выздоровеет благодаря видениям, посланным святыми братьями-врачами.

***Здесь будем читать акафист.***

**Собор Санта Мария Маджоре** (Ясли Христа, икона Пресвятой Богородицы "Спасительница Римского народа", мощи св. Иеронима Стридонского).

Римскому епископу Либерию, приснился дивный сон, в котором явилась ему Пресвятая дева и повелела возвести храм на том месте, где наутро выпадет снег.

С наступлением нового дня Эсквилинский холм Рима был укутан белоснежным одеялом. Так, в 352 году н.э. заложили первый камень базилики.

**Церковь св. Святой Девы Марии «Жертвенник Небесный»** на Капитолийском холме. В главном алтаре церкви установлена древняя и особо чтимая византийская чудотворная икона Богоматери X века, получившая название Мадонна Арачели. В церкви установлен саркофаг с мощами святой Елены, матери императора Константина Великого. Её мощи были перенесены в базилику в XVI веке.

**3 день.**

**Монастырь Трех фонтанов (на месте мученической кончины св. ап. Павла),**

Церковное предание связывает это место с казнью апостола Павла. Утверждается, что отсечённая голова апостола трижды ударилась о землю; в местах этих ударов чудесным образом забили три источника, давшие название монастырю.

**Базилика св. ап. Павла за стенами (мощи св. апостола, вериги св. ап. Павла).**

Паломники со всего мира приезжают в базилику, чтобы поклониться мощам апостола Павла. Базилика занимает огромную территорию, и не может не восхищать своими размерами. Базилика Святого Павла относится к четырём особо почитаемым храмам, которые выделены Ватиканом в особый реестр.

**Базилика Святого Иоанна на Латеранском холме**

(Головы *апостолов Петра и Павла*. Доска, на которой, по преданию, священнодействовал апостол Петр. Доска, по преданию, являющаяся частью стола Тайной вечери Христа с апостолами). Стоит выше всех храмов мира, о чём свидетельствует надпись между порталами главного фасада: «Святейшая Латеранская церковь, всех церквей города и мира, мать и глава»

**Латеранский баптистерий** – (Святой Иоанн у купели в Латеране) — раннехристианский баптистерий (помещение для крещения) в Риме. Расположен рядом с Базиликой Сан-Джованни-ин-Латерано. Построен для первой римской христианской общины между 320 и 330 при императоре Константине. Росписи верхнего яруса восьмигранника представляют восемь сцен битвы у Мульвийского моста 28 октября 312 года, когда воины Константина под знаменем креста одолели войско Максенция. Эту дату считают началом христианской эры.

**Святая лестница** (лат. *Scala Sancta*, итал. *Scala Santa*) — одна из главных святынь христианского Рима. Мраморная лестница старого Латеранского дворца, ныне не существующего. Эта лестница была привезена в 326 году из Иерусалима святой царицей Еленой, матерью императора Константина, из дворца Понтия Пилата, и по ней поднимался на суд Иисус Христос

**Собор Святого Петра** - центральное и наиболее крупное сооружение Ватикана, вторая по площади христианская церковь в мире. Занимает первое место в списке семи паломнических базилик Рима. Над его созданием трудилось несколько поколений великих мастеров: Браманте, Рафаэль, Микеланджело, Бернини, Мадерна. Вместимость — около 15 тысяч человек внутри собора и 60 тысяч человек на площади.

**Базилика Святого Петра в узах (оковах, в православии: в веригах) на холме Оппио**. (вериги св. ап. Петра, мощи свв. братьев Маккиавейских, знаменитый "Моисей" работы Микеланджело Буонаротти).

Согласно преданию, вериги, которыми, по преданию, был скован апостол перед казнью, хранились в Иерусалиме, пока патриарх Ювеналий не подарил их в 439 году императрице Евдокии, которая перевезла их в Константинополь. Одна из цепей была отправлена ею в Рим в качестве дара своей дочери Евдоксии. Цепь, присланная из Константинополя, была помещена как ценнейшая реликвия в Апостольскую церковь на Оппийском холме.

**Церковь святого Евстафия** - Церковь, основанная при св. равноапостольном царе Константине на том самом месте, на котором в гонение Адриана, в 120 г., пострадали св. великомученик Евстафий Планида, бывший начальник римских войск, его супруга Феопистия и чада их Агапий и Феопист. В этой церкви, возобновленной в VIII в., вместо главного престола служит богатая из красного порфира рака; в ней почивают честные мощи свв. мучеников Евстафия, Феопистии, Агапия и Феописта, их же память совершается 20 сентября.

#### **4 день. Свободный.**

Если будут желающие можем пойти в музей Ватикана, но это нужно решить до поездки чтобы забронировать время посещения. Если наберется группа 11 человек, то стоимость входного билета = 16,5 евро.

#### **Стоимость поездки = 480 евро при проживании в двухместном номере.**

Цена поездки рассчитана на 16-18 человек, если нас будет больше, то пересчитаю стоимость поездки.

**В стоимость входит:** проживание в отеле 3\* на базе завтраков, билет на общественный транспорт ( туристическим автобусам по Риму ездить запрещено!), входные билеты на объекты посещения (кроме Ватикана), наушники, сопровождение группы православным гидом.

**В стоимость поездки не входит:** билет на самолет, обеды и ужины.